朝鮮日報

中蘇關係、滿洲에서 새事態

中國에 있어서 所謂「東北問題」라는 滿洲問題는 國共協力 中蘇協調 [illegible] 東北地方에 [illegible] 十六日發 U·P 十七日發 A·P 合同은 [illegible] 새로운要求와 [illegible]

[illegible] 蘇聯이 [illegible] 中共의 [illegible] 中國人 [illegible] 滿洲作戰 [illegible] 이르러다고 [illegible] A·P 外信은 [illegible] 大大的으로 [illegible] 하고있다

第六、第十三兩軍의 [illegible] 二月八日에 [illegible] 滿洲民主聯合軍 [illegible] 中央軍의 [illegible] 美國海軍은 아직中央軍을 [illegible] 滿洲에 [illegible] 지못하였다 [illegible] 以上의中共發表

東北地方의 特權을 蘇聯、中國側에 要求

完全經濟協力等四個條

【重慶十六日UP發朝通】「카토릭」系統의 [illegible] 蘇聯이 中國에 對하야 東北地方에關한 [illegible] 新要求를 提出하였다고 [illegible]

蘇聯은 東北地方에 關하야 다음 [illegible] 要求를 提出하였다

一、完全한 中蘇經濟協力

二、哈爾濱市民은 東北九省과 大連 [illegible]

三、東北地方의 水路 [illegible]

四、蘇聯은 旅順 大連을 通하야「安全保障」을 [illegible]

中共側이 宣言 平和的解決을

【重慶十六日發AP合同】中央社 [illegible] 延安中國共產黨代表 [illegible] 滿洲東北地區에 [illegible] 國民內外 [illegible]

中央軍과 衝突 民主主義聯合軍

【重慶十七日UP發朝通】中國共產黨 [illegible] 中央軍 [illegible] 二月十一日에 [illegible] 西南方七十哩의 [illegible] 西南方九十五哩의 [illegible] 占領하였다고한다

國共두便拮抗 相互要求 條件內容

【重慶十六日發AP合同】目下重要 [illegible] 지난一月十日에 決定된 [illegible] 滿洲問題이다 中央政府는 [illegible]

一、滿洲에 [illegible] 中央軍의 [illegible]

二、人民投票로 [illegible] 地方自治政府를 [illegible]

그러고 中央側은 다음의 二個 [illegible]

一、現在二十萬의 共產軍이 [illegible]

二、武器는 如何한 方法으로 [illegible]

產業復興의 緊急提案

吳基永

美國務省이 [illegible] 朝鮮問題 [illegible] 「번센트」極東局長은「朝鮮은 國際政治戰의 戰場이 되어서는 아니된다」

그러나 三十八度線이 [illegible]

危險한 運命을 [illegible]

現下의 朝鮮은

[illegible]

할일은 增産이다·實踐이다

차자·錦衣의 奴隷보다 襤衣의 幸福을

[illegible]

奴隷보다 幸福

[illegible]

販賣市場으로

[illegible]

忌避하는 習性

[illegible]

美의 領土化가 至當

日本屬領의 託治問題와 美國의 輿論

【오크란드·캘리포니아十六日發AP合同】「오크란드·캘리포니아」紙는 日本屬領託治問題에 對하야 다음과 같이 論評하였다 [illegible]

日皇召喚中止?

【東京十六日發共立】[illegible]

原子爆彈의 秘密漏泄

캐나다 駐在外國施設이 把握

[illegible]

原子爆彈投下에 F6F 戰鬪機使用

[illegible]

大戰의 產物·戰死一千萬

獨三百廿萬·日百五十萬이 最高

【뉴-욕十六日發共立】[illegible]

中人逮捕權

駐奉蘇聯軍側이 要求

【錦州二月十七日UP朝通】[illegible]

長春北方에는 特別部隊駐屯

【重慶十七日UP朝通】[illegible]

中共對滿要求 四條目을 發表

【重慶十六日UP朝通】[illegible]

蘇聯總選擧投票數

【모스크바十四日發共立】[illegible]

重慶서 反蘇運動

【重慶十七日發AP合同】[illegible]

蔣介石氏南京到着

【重慶十六日發AP合同】[illegible]

宋子文氏辭職

【重慶十六日UP朝通】[illegible]

兩方이 會談

國共軍改編問題

【南京十六日發AP合同】[illegible]

洪思翊救出運動에 李博士는 關係업다

李淨氏秘書아이다

民族戰線의 中央執行委員會

[illegible]

八面鋒

[illegible]

急性肺炎 氣管枝肺炎 腦脊髓膜炎 腦膜炎 急性慢性淋疾

10% 10×2cc

Sulfapyridin 설파피리딘

2 (Paraaminofenzol, Sulfonamide) Pyridin, Natrium Solution

發賣元 株式會社 高麗藥品商會 電本② 三五五四番

謹告

京城食料品小賣商業組合

西紀一九四六年二月 日

모아니 各番在庫 都散賣

協成機械商

休紙를 삽니다

朝鮮製紙株式會社

大同貿易商會

藥品賣藥

在庫案內

孫譯印書館

求資本主

肺病

女工三十名募集

東寶化粧品本舖

債權申出公告

朝鮮證券取引所

朝鮮信託株式會社

公演 樂劇團 무궁화 中央劇場 16日—22日

靑春設計 女必從夫 音樂포스터—

새朝鮮의文化는어떠케
獨自的의「얼」을찾자
豊富한創造力을마음서發揮할때

「구하여 락랑(樂浪)의 고귀한 예술이나고구려백제(高句麗百濟)시대에 화려하게 만개하고 신라조(新羅朝)때에 찬연히 빛나는우리의문화를 뒤꾸리아니하야도 우리민족의찬혹에 반만년동안흘러나려온 위대한예술의광성은 고금을통하야 세계에뛰어난것임은 자타가 다아라주는바이다 그러나 왜적이침탈이래 근반세기간 놀리우고 묵기위서햇빛을못보고 그늘속에서 여맥을유지하야온우리의문화의 일체 령역(領域)은 너무나매말르고 그나미 조선적인 독자적특증을 상실하고 미락첫다 이러한통의 역경에처하야 태양을그리며 생명을찾는우리문화계도해방과함께 마음것 활개펴고 우리민족본래의 풍부한예술창조석을 마음것발휘하야 새조선에 새문화건설해새를 맛낫는데 문화각계에서 명일의조선문화 재건을우하야 분투하는 관게자여러분에게 〃조선문화재건〃에대한 높은의견을 각부분별로무러보아 거러나갈우리문화의 길에 쾌봉로삼기로하자

國民의質的向上
李克魯氏談

國語 국민문화향상의기본은 국민의 의무교육에잇스며국민교육은 국어교육이 어느글을쓰고글을읽을줄 알어야 사상을 소통할수잇스며 국민의 문화는 향상될수잇다 이러기위해서는 사람사람마다 의무교육을통해야만 국민의 일반지식의 향상되며 곳 국민의강한힘을줄수는기본이되는것이다 우리는 일본제국주의의교육정책은직 롱치아래에엿서 서 친체되엿고 언어는 극도로 파탄되엿스나 해방된오늘날에잇서서 나라의정사(政事)로서 국어부흥의 문제야말로 무엇보다도제一급선무가되어야할것이다 우리는 조선의현실은 령토확창주의(領土擴張主義) 인구증식주의(人口增殖主義)와가튼 수자적량(量)을물리는 정책은 잇슬수업는것이라고 생각한다 우리의현실은 국세(國勢)가 량으로서의 국토확창이나 인구증식으로 강력해지는것이아니라 그반면인국민의 질(質)의향상에의하야서만 비로소 이루워질수잇는것이라고 생각한다 교육을통하야만 국민의지식을 향상시킬수잇고 국세를강력히 할수잇다고생각한다 그러므로 국민도덕 국민지식의 향상이야말로신국가건설의제一요체(要諦)인것이다 따라서나는국민의인격향상에잇서서국민지도리념(國民指導理念)으로사도(士道)를주창하는바이다 사라는것은 방면전능자(方面專能者)즉 권위자를 말함이다 사도에는 다음의 삼소(三素)가잇스니 一、感天至誠心 二、研成專能力 三、共榮大公德 이三소를 완전히공유해야만 비로소 완전한인격자가되며 국민의도덕 국민문화는 향상된다고 밋는바이다 (사진은 이극로씨)

民族全體의것
李源朝氏談

文學 일직이정치적으로는 프로레타리아전위운동이 민족해방투쟁이엇고 계급해방투쟁이아니엇드시 우리문화운동도 계급문화운동이아니엇고 민족문화해방운동인것은 오늘에와서도 조금도다름이업다 민족문학이란결코 우리민족의 어느일부 소수인이나 특수계급의리익을옹호하고 생활감정을표현하는문학이아니라 우리민족의절대다수인근로인민이 민주주의적인 민족성원으로 다가치 행복된생활에서 다함께 향락할수잇는 민족전체의문학이아니여서는 안된다 따라서 우리가 이러한문학을수립하자면 무엇보다도 우리인민대중의경제적, 정치적지위와생활이 민주주의적으로해결되는데서만가능하다 우리가 바야흐로민족전체가 향유하는 민족문학의수립을 기도한다면 먼저 이러한문학이 발을붓치고 뿌리를 박을수잇는 지반을인민대중속에 먼저닥거야할것이다 이것은문학활동에잇서서 계몽사업에 적극적으로참가할것이며 이러한지반의 확대와 심화에서라야만 인민대중이 조흔문학작품을 잘리해하도록 친절한해설자가 되어야할것이다 일본제국주의의전쟁수행중 혹사와박해 과정을말할수업는 압박때문에 우리의지식의빈곤과 기술의저하를솔직히 인정할수가잇다 여기에서우리는 나날이 [illegible]하는 동시에우리자신을 계몽시켜창작방법의정당한리해와 민족문학이론의확립으로서 우리문학의 더놉흔향상과발전을 기해야할것이다

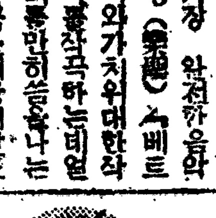
먼저日本色一掃
桂貞植氏談

音樂 새조선의 새로운음악을 재진하기위하야는 먼저 우리음악에서 일본적인 모든색채를제거하여야하겟다 해방이후 조흔작곡이 만히나왓스나그중에일본냄새가 농후한소위 대동아전쟁시를 회상케하는기분나는곡조가만흠을 나는비통히생각된다 그러타고조선의 고유한 『멜로듸』를채택하여 새곡에가미하란는것을 고집하는사람이아니고 하고도십지안다 우리들은 새기분으로새로운 창작력을발휘하자는 말이다 이전에보지못하든우수한창작곡이 만이나오라는 말이다 일본냄새가나는 작곡을 면치못하겟거든조곰더배우고 새세계를 발견할때까지는 자중하여야 자기도조코 조선민족을 위해서도조흔리라믿는다 창작이라는 것은간단한 곡조라도 고심의 결정이다 [illegible]속에서우러나고 피이여나와야만 가장 완전한음악이될수잇다 악성(樂聖)『베트벤』을보아라 이외가치위대한작곡가도 곡조하나를작곡하는데얼마나애쓰며 머리를만히썻는가를 잘안다 그리고작곡을세상에발표하는데도 얼마나주저하고다시생각하엿는가를알것이다 연주방면에잇서서는 우리조선사람가운데에는일본식연주가너무만타 곡을소화하고해석을충분히하야 [illegible]한연주를하는사람이그리만치안타 대개는 연주나연창(演唱)이 [illegible] 예술이라는리를 [illegible] 기계적연주다 다시말하면 생생한사람의음악이아니다 아프로는 이런소규적연주법을버리고 정렬적연주하고 [illegible]한연주를배양하여야될줄안다 그럼으로써 우리가우리의예술하살릴라면 민족주의로매진하지 안흐면완전한건설할수업다

德化속에涵養
高春谷氏談

美術 우리미술계로말을하자면 해방이되기전까지만해도 十五년이전까지를 도리켜 생각하건대 조곰도함양(涵養)하는덕화(德化)를 바더본적이업섯다 한구한기세월은 업동서한쓰라리고 흑독한못견디업는의로운 구원속에서 쭉엇는지 사러는지 과양수업는상리에빠저서 지내왓는것이다 이제부터는 우리도 대자연속에서 대기(大氣)를흡흡하며 탄탄(坦坦)한 대로로기세잇는 보법(步法)으로 거러나갈것이다 정신만바로차리고존비를하고 잇스면우리는 머지아니한장래에대자연의서뜻한 품속에서 나오는덕화의함양을 입을것이다 못과갓치괴고 풀과갓치되저나갈것이다

더研究가必要
李曙卿氏談

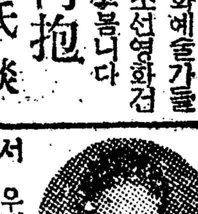


演劇 「연극이 민족문화의한쪽기둥으로서 재건됩되여야 하는데잇서서는먼저 세계적인시야(視野)에서자기의력량과 기능과 그수준을미운어들이면 미운대로 정시하고 자기비판하는데서 출발하여야 한다 연극인이 연극인으로서보다 먼저 정치의 힘이다 연극이연극 되기를 원하는열의는 리해할수 잇는것이로되 내용이 상부되지 안는 웬치에만 못친다면 이것은 또한 정치적 편향(偏向)의남은 과오(過誤)를되푸리하는것밧케 아모것도아니다 여기서 내가바라고 십은말은 조선연극의 긴급한·관계가 대외적인데보다 오히려 먼저 대내적 즉 자기 력량의 양성에 잇다는 것이다 이목적을 달성하기위하야서는 연기자면 연기 연구회 연출가면 연출 연구회 극작가 이면 극작 연구회 또 상호를 종합한 종합 연구회등 이런기관이 활발하게 전개되는 가운데 비로소 진정한 의미의 외형적이 아니요 정신적인 사상적 통일과 향상이 잇는것이며 거기서 비로소 우리연극문화의 빗나는 향우 굿고 놉흔 사상적 토대우에 세워질 것이다

덤벙댐은危險
安鍾和氏談

映畵 해방이후의 영화계동태는 거지반반면을잡어둘것만 모두상은 미미실합니다 우선건설에 쩌르는 모든문제가 시급합니다 본시영화란 막대한자본력과 과학적인기재설비가잇서야만되는연고로이 설비건설에 추력하지안흐면안되게되엇습니다 우선이러한큰공사를 착수하기전에 우리들영화작가는 다시공부하고 연구하여야겟습니다그리고 현재를절도하고 양호로 전설을 계획함에는 또한과거를엄격히반성하고 덤벙대는작가가의위험은 빨지안허야되겟습니다 다음도연구실과 양성을겸한 영화과학연구소와 영화학교등을곳 세워젓스면합니다 비로소여기에 우위한영화과학자와영화예술가들이만히나올것이며도한조선영화건설에이바지될것이크리라봅니다

民族性의內抱
趙勇子氏談



舞踊 해방후조선의예술계는새 문화건설에이바지하고저 활발히움직이고잇는데체육문화향상에 큰지사를부어야할 무용예술만이무기력한것가튼겸이업지안흔것은아마도의적조건과 융합이되지안흔점이큰리유인줄안다 춤은민족성의발로이며 민족의대어자인만치 춤을예술무용화시키임으로서 민족문화에공헌이될것이요 춤이애국하신、리상、히망、문화의애경가튼 놉고아름다운정신을가질때 무용예술은아름답게꼿필것이다 따라서무용은민족성을내포한조선적인분위기를 느끼일수잇는 작품을만들으로서 우리의 귀중한문화재인조선의 전통을부활시키는데 고유의가잇다고여긴다 이밧게새로운예성과사상과기교도 우리압헤노 여진큰과제일것이다 다른자매예술보다더욱고난의길을 것는것은현조선의무거운가운데과오 하고동지하여야할것이다

体育

◇朝鮮籠球協會今年度行事=朝鮮籠球協會에서는 다음과가치 行事가 지난九日決定되엿다 ▲全國中等學校籠球大會(四月中旬)▲全國都市對抗籠球大會(五月中旬)▲朝鮮籠球選手權大會(六月中旬)▲[illegible]籠球大會(七月中旬)▲八月은休會▲全國大學專門籠球選手權大會(九月中旬)▲全國綜合籠球大會(十月中旬)▲對外籠球戰(十一月中旬)

◇朝鮮馬事會行事發表=朝鮮馬事協會에서는 今年度行事를다음과가치 決定發表하엿다 ▲全國乘馬選手權大會(四月十四日)▲合同乘馬會(四月二十八日)▲서울乘馬大會(六月二日)▲[illegible](五月中旬)▲全國[illegible]選手權大會(十月十三日)▲合同乘馬會(十一月十日)

◇實業庭球聯盟役員=實業庭球聯盟에서는 二月五日에 市內[illegible]에서 總務委員會를열고 다음과갓흔 役員을 決定發表하엿다 ▲[illegible] ▲[illegible] ▲總務部 [illegible]

◇[illegible]=새로創立된 [illegible]에서는 三月一日에 [illegible] [illegible]하기로되엿다는바 [illegible] 直接問議하야주기바란다한다

四世紀半만에原型還元
塔公園의十三層多寶寒水石塔
十七日午後 美軍好意로

이조(李朝)시대에으뜸가는 불교예술(佛敎藝術)의 걸작품으로이조문화의 존귀한유산이되여잇는서울시내『파꼬다』공원내의 十三층 다보한수석탑(多寶寒水石塔)은 탑상부三층이 중종대왕(中宗)때 생에내리노흔채 四백五十년간 가진풍상속에내려오든바해방된 오늘우리민족의 빗나는 예술품을 그대로 내버려 둘수업다하야 우리학술계와 예술계유지의 [illegible]로 미국장교、고고학자(考古學者)『마이언』해군소좌의 힘을 비러건립 당시의 원형(原形)대로 세층을 다시 올릴계획을 세우고 十七일 오후三시에 『마이언』해군 소좌와 군정청학무국장 유억겸(兪億兼)등 종교예술과장 최승만(崔承萬) 민속학자 송석하(宋錫夏) 사학가 이병기(李秉岐) 제씨 입회하에 미군 기중기(起重機)로 세층을 올리어 四백五十년전의 十三층옥탑의 모양을보여주엇다 그런데 이탑十三층탑에대한 유래를 이병기씨에게 들어보면 다음과갓다 이탑은 세조(世祖) 十년갑신(甲申)년에원각사(圓覺寺)를 설립하고 동 十三년병술(丙戌)년에 탑을세운것인데 탑우의세층을 내리우게된것은 여러가지 전설이잇스나 중종(中宗)七년에 이원각사와인연이깁흔 양주회암사(楊州檜巖寺)로 옴기려다 조치못한 징조가보인다고하야 그만둔후 이자리에 원각사도 엽서지고 명종(明宗)때이부근엔 큰화재가 두번이나 일어나 탑이 떨어케들어젓다고 전해온다고 한다◇사진은작업중의다보탑

少年彫刻家의作品
意外、製作者까지判明

탑공원의 十三층다보한수석탑의 대기三층이四백五十년만에원상회복을하는 역사적현장에서 새삼스러이 물으고내려오든이석탑의 조각자가발견되여 새화제가생기엿는데 땅에내려노여잇는三층 중간 밋바닥에 조각자의『싸인』한것이나타낫는데그원문은『成化三年二月日金石同年十八歲』이리쏘여저잇는데민속학자 송석하(宋錫夏)씨 사학자이병기(李秉岐)씨 고증에의하면 성화三년은 당시명(明)나라년호(年號)이고、김석동은 조각자의이름인것이고 연十八세라는 열여덜살된소년이 조각햇다는 의미라는바 이것으로보아 이탑은의외에도 소년조각가의 작품이란것이판명되여 고고학계에 조흔자료가되엿다

夜間清掃班活動

서울시위생과에서는 三十여명의 야간청소반(夜間淸掃班)을 편성하야시가지가복잡지안흔틈을 타서 중요한시가지를 위시하야 청소공작에 힘쓰리라한다

朴興植氏 再次收監
十六日午後에

화신사장 박흥식(朴興植)씨의 석방문제에대해서는 작보한바와 갓거니와 이사건의진상을 규명하기위하야 법무국장대리 김영희(金永羲)씨는 十六일검사장 공동방문하고 三지방법원검사장 김용무대법원장 최종섭법무[illegible] 사파장과 수시간에걸처 진상을 조사한결과 드듸여사건의경위를 알게되엿슴으로 동오후二시경 일본인의 [illegible]에관한 증거서류를가지고 군정청으로『테일리』법무국장을 방문하야 전후사실을보고한후 박흥식씨의 사건처리를 의론한결과 이날오후 六시경 박흥식씨를재차수감햇다

司法行政의첫試鍊
金法務局長談

이에대하야 법무국장대리김영희(金永羲)씨는 다음과가치 말하엿다 화신사장박흥식(朴興植)사건은 조선인이 능히 공평된 재판을 할수잇느냐 업느냐의 사법행정 실시후 첫시련이 아닐수업다 이에 대해서는 신중히 처리할것으로 어떠한자에게도간섭되지안코 해나갈열과자신을가지고잇다오자유사상정실관계로사법계가암흑한 그늘이잇다는것이생각되는데 전국민의사법권이 처단될것이다 이번사건은『테일리』법무국장 노롯상사(上司)로여러방면으로 전적으로 사법권독립을 존중하고잇는한편 교환결여하에 큰과업을가지고잇다

生必品以外는 輸送上要許可

현재화물수송은 미곡 야채 연료 된장 간장 어개류 해조류만을 수송하고잇는데 이외의 화물수송은 당분간 운수국운수 과장의 승인을어더야된다

京中新發足
三月一日開校

그동안미군이드러잇든 서대문정一정목 전일본인학교경성중학교(京城中學)은 이번에우리의 경성중학교로 부활되여 교장에는전경기도학무과장 김원규(金元圭)씨가 취임하엿고 우선十五일부터 이달五일까지 一二三학년 각二백명식을모집중인데 이미교유十五명은 결정되엿고 교내설비와 수리가진척되는대로오는三월一일부터는 개교하야 새로운희망에 빗날것이라한다

오늘의 라디오

夜 午後七、〇〇 時報 뉴-쓰▲同七、一五講演▲同七、三〇天道敎時間▲同七、四五歌謠才談 朴元福 朴信愛▲同八、一〇알트獨唱 金[illegible] 張[illegible]▲同八、三〇西道唱劇 李殷官 장고朴千嘉▲同九、〇〇時報 뉴-쓰▲同九、三〇音樂

餘滴

반만년의 력사를가진 우리문화가 세계에 어느나라 문화보다도뒤지지안코 빗난다고하는것은 세계가 공인하는일이다▲十七일 서울종로『파꼬다』공원의 불탑(佛塔) 환원(還元)에 새귀중한자료가발견되엿다▲새카마케 된西칭의불상조각관애미해적한 기록을보면우리는다시한번선인들의기교에놀랏다十三층탑을 조각한이가바로十八세된 소년이라는것이다▲이조각은 세계적으로도 널리알려저 조선을찻는 외국인이면 의레히이탑을 차저 경탄을연발한것은 우리가실지로 목도한바이다▲이러한세계문화사상에 빗나는조각을 만든 十八세박게안되는 소년이엿다는것은 그재주탁한 우리문화의정도를 단적으로 증명하는것이다

京都留學生은安堵
代表入京編入問題折衷

해방후경도(京都)에 체류하야 공부하고잇는 우리학생三백명으로조직된 재경도류학생회(在京都留學生會)에서는 그동안학생들의학자와생활문제를해결하고저 여러방면으로알선과편의를돌보아오든바 다행히대판(大阪) 경도(京都)등지 우리유지들의온정으로 오늘날까지아모지장업시공부를계속하고잇다 학생들의구호(救護)문제와 학교편입등의임무를띄고 최근에입경하야군정청과시내각학교에교섭중인 재경도류학생회대표파견원(派遣)강상균(姜祥均)씨는 우리학생들의최근생활상태를 다음과가치말하엿다 현재경도(京都)에는우리학생이약삼백명이잇는데모다들조선학생답게열심히공부하고잇습니다 생활도비교적안정되엿스나물가가대단히비싼관계로다소곤란한바도업지안습니다그러나모다선강하잇스며 류학생회구제부(救濟部)에서는경도(京都)대판(大阪)등지에잇는유지들의기부로현재十一만五천원의 기금이생기고 학자에곤난한학생약一〇〇명에게매월최소四〇원의학자금을지불하고잇습니다 식량으로주식물은매일一홉一작이나다른생활필수품은오구하는배로틀립니다그리고식량은학생회로서도특별히미군사령부(美軍司令部)에교섭하기도합니다 학생들은무엇보다도 고향소식을궁금해합니다그럼으로부형되시는분은오는三월一일까지 서울시창신정(昌信町)一三一의五호이종욱(李鍾郁)씨댁으로오시면자세한소식을알려드리겟습니다지금군정청(軍政廳)과각학교에교섭하고잇는입학은 순조롭게진행되고잇는데대개三월초순에다시경도로가겟습니다

海防警備隊첫功績
不法貿易船一隻拿捕

군정청국방국발표에 의하면해안경비대(海岸警備隊)원三백三十명의 얼마전에 선서식이잇슨뒤 진해(鎭海)해안경비대훈련소에 입소되어 훈련을 밧고잇는데 현재대원은 五백十七명이다 그런데 마산(馬山)항외에서 용창호(龍昌號)(六〇톤)를 발견억류하엿는데 그배는 일본으로/불법무역을 하다가 라포된것으로 일본인선장한명외 조선인선원[illegible]명이라고 잇셔는데 가짜도항증명서와 일본돈十六만원도 압수되엇다

實業協會創立

실업계인사(實業界人)의 상호친목과협력 향상에의한 조선실업계의 발전을도모코자 금번에유지가모히여 조선실업협회(朝鮮實業協會)를 조직하고 임시사무소는 서울[illegible]번지에두엇다

서울과美國間無線電話開通

체신국에서는 영어에숙달한여자三十四명을 모집한다 군정청에서는 두달안에 서울과미국사이에 무선전화를 개통할터인데 여기에교환수로 이들을쓴다 三개월간양성한는데 지망자는 체신국인사과에 지원하기바란다고 한다

建國青年會後援會

[illegible] 마음과힘을한데뭉처 하로바삐 남의힘에 의지하지안는 자주독립의 우리조국새조선을 건설하자고 순국지점에 불타는청년동지들이 모히여 八、一五이후 혼란한건국운동을 청년의힘으로 통일하고자분투하고잇는 조선건국청년회(朝鮮建國靑年會)를 물심량방면으로 굿게응원지지하야 동회의사업을 마음껏발휘식혀주자는 취지아래 도윤호(都允浩)씨외 삼십인이 발기인이되여서 조선건국청년회후원회(朝鮮建國靑年會後援會)를 조직 사무소를 서울관철정(貫鐵町)一백이三번지에두고 활동하기로되엿다

서울만물전
再昨日開業

대판(大阪)에서 [illegible]으로 업계에 활약하든 윤홍제(尹洪濟)씨와 유지다수가 서울백화점(漢城百貨店)을 새로경영키로되야 시내본정입정목 평전(平田)자리에서 十五일부터 개업하엿는데 상품종류는 [illegible]판매를한다하며 三一운동기념전람회개최도잇서 종내의 자본후위체제에서 경영을 [illegible]큰 이재를되어서의에 적응한방식으로 새로발족케되엿는데 [illegible]씨는 다음과갓치말하엿다 경제가 혼란한 현금에서 백화점내용을 충실케함도 남문제거니와 현재는 대중생활의 안도에 한도움이되기를 자기하고 전국민중에게 적당하기도로서 생산자와 소비자의조혼동모가 될 시상업도(商業道)를세워 근로대중의기대에봉부할것을맹서하고잇습니다

和光外語開校

시내관수정 화광외국어학교(和光外國語學校)는 三월一일부터 야간강습을 개시한다

韓中人歸國도斡旋

일본후생성(厚生省)원호원(援護院)에서는 일본에살고잇는중국인과 조선인의 귀국도알선하기로되엿다한다